

第44回山口ギターコンクール募集要項

日時：2016年8月7日（日）10:00～18:00 予定（参加者受付 9:30 より）

場所：下関市生涯学習プラザ 2F 風のホール（山口県下関市細江町3丁目1番1号）

主催：山口県ギター音楽協会

後援：下関市教育委員会・(株) フォレストヒル・下関音楽人の会・グリーンヒル他予定

ゲスト：三良裕亮（2003年第31回上級の部第1位受賞）

審査員：中野義久、上西達也、近藤史明（ギタリスト）、澄川孝子（声楽家）、松田まさ子（ヴァイオリニスト）

各部門の募集内容

【学生の部】

〔小学1・2年生〕 自由曲のみ（1曲、3分以内）

〔小学3・4年生〕 自由曲のみ（1曲、3分以内）

〔小学5・6年生〕 自由曲のみ（1曲、5分以内）

〔中学生〕 課題曲：エチュード Op.31-3（F.ソル）～発表会用ギター名曲集（現代ギター社）
自由曲：5分以内

〔高校生〕 課題曲：小さなロマンス（L.ワルカー）～発表会用ギター名曲集（現代ギター社）
自由曲：5分以内

〔大学生〕 課題曲：ベネチアの舟歌（F.メンデルスゾーン/タレガ編曲）
自由曲：5分以内

※過去の金賞受賞者も参加できます。

参加料：小学生¥3,000 中高生¥4,000 大学生¥5,000

【一般の部】

〔初級〕

課題曲：以下より1曲選んで下さい。

金鳳花ワルツ（O.ピックフォード）～新ギター教本（ギタラ社）

アレグレット・イ短調（D.アグアド）～新ギター教本（ギタラ社）または35のエチュード（全音楽譜）

エチュード No.6（N.コスト）～43のエチュード（全音楽譜）

エチュード Op.31-1（F.ソル）～練習曲集（現代ギター社）ほか

エチュード Op.30-1（M.ジュリアーニ）～25のエチュード（全音楽譜）

※過去の金賞受賞者も参加できます。

参加料：¥5,000

〔中級〕

課題曲：エチュード Op.35-3（F.ソル）

自由曲：5分以内

※過去の金賞受賞者も参加できます。

参加料：¥7,000

〔上級〕

課題曲：マドリガル・ガボット（A.バリオス）～バリオス選集1（現代ギター社）

自由曲：8分以内

※課題曲を必ず先に演奏して下さい。

※優勝者は、来年のコンクールのゲスト演奏者として招待されます。

※過去の優勝者は参加できません。

※応募が15人以上の場合、課題曲のみによる予選会を行います。本選には8人通過予定です。

参加料：¥8,000

[シニア]

年齢：コンクール当日満 60 歳以上の方

課題曲：ありません

自由曲：6 分以内（1 曲のみ）

※過去の金賞受賞者も参加できます。

参加料：¥6,000

[二重奏]

課題曲：朝の歌（吉松隆）～吉松隆作品集 1「優しき玩具」（現代ギター社）

自由曲：7 分以内

※過去の金賞受賞チームも参加できます。

参加料：一組 ¥5,000

[合奏]

課題曲：ありません

自由曲：8 分以内（複数曲可）

※過去の金賞受賞団体も参加できます。

参加料：一組 ¥10,000

表彰・特典

上級の部一位受賞者は翌年のコンクールのゲストとして招待。

各部門一位にトロフィー贈呈。

各部門三位まで山口県ギター音楽協会より賞状授与。

上級最上位者にグリーンヒル賞贈呈。

参加者全員に参加賞（フォレストヒル賞）贈呈。

応募締切及び応募方法

2016 年 7 月 7 日（木）必着（締め切り日厳守のこと）

下記の方法でお申し込みください。

☆ 現金書留に参加費、申込書を同封の上郵送（当日の消印有効）

郵送先及びお問合せ先

（郵送先）〒752-0935 下関市長府松小田中町 1-2 長府ギタースクール内

山口県ギター音楽協会事務局（塩田万希世）

（TEL）090-6838-2954 （FAX）083-245-0208

（E-mail）ygs@guitar.jp

注意事項

☆規定演奏時間を超過すると失格になることもあります。演奏時間を計っておいてください。

☆独奏部門では、複数の級にまたがった参加は出来ません。ただし、二重奏、合奏部門との重複は出来ます。

☆課題曲楽譜の当協会からの送付はいたしません。

☆各部門受賞者のお名前や写真を山口県ギター音楽協会のホームページに掲載いたしますので、ご了承ください。

★ホテルのご案内（ご予約は各自でお願いします。）

下関ビジネスホテル VIP 南国（下関市岬之町 6-7）ご予約&お問合せは ...

（TEL）083-232-0001 （HP）<http://www3.ocn.ne.jp/~vip759/>

（コンクール当日、会場まで車で送ってもらえます。希望者は、チェックインの際、フロントで申込）

第 44 回山口ギターコンクール参加申込書

参加部門 小学 1・2 年 小学 3・4 年 小学 5・6 年 中学生 高校生 大学生
一般初級 一般中級 一般上級 シニア 二重奏 合奏

独 奏	ふりがな (必ず)	
	氏名	(男・女)
二重奏・合奏 ・欄が足りない場合は 別紙に記載のこと ・指揮者は明記のこと	ふりがな	ふりがな
	氏名	氏名
	ふりがな	ふりがな
	氏名	氏名
	ふりがな	ふりがな
	氏名	氏名
	氏名	氏名

○ご住所 (重奏、合奏は代表者)

〒 _____

○電話番号 : () - (携帯/自宅/勤務先)

○FAX 番号 : () - (自宅/勤務先)

○電子メールアドレスがあれば記入 (スペルや数字、記号などわかり易くきちんと書いてください)

○演奏曲目及び作曲者 (編曲者) を記入してください。

【学生の部】自由曲を記入

【一般の部】初級は課題曲から 1 曲を選んで記入

中級、上級、シニア、二重奏、合奏の各部は自由曲を記入

曲目記入欄