山口県ギター音楽協会主催

 **第**9**回** 山口ギターフェスティバル**のご案内**

　第９回目となります「山口ギターフェスティバル」の募集です。独奏に重奏に合奏に・・皆様日頃の練習の成果を存分に発揮していただきたいと思います。例年参加してくださっている皆さんも、広島・山口・福岡など幅広い範囲ですので、各地の情報交換や仲間づくりの場としても活用していただけると嬉しいです。今回は、広島で活躍している中堅の上垣内寿光さんと、福岡で活躍の俊英上野芽実さんのお二人をゲストに招いております。存分にギターの魅力をお楽しみいただけるものと確信しております。春の一日、ご一緒にギター三昧で楽しみましょう！！

 2016年12月　山口県ギター音楽協会 会長　中野 義久

〔日　時〕 **2017年（平成29年）4月16日（日）**

**第1部**【**フェスティバル**】　　　11:30開演～ 15:30終了

　　（開演・終了時間は予定です。参加者数によって多少変わることがあります。）

**第2部**【**ゲスト・コンサート**】　16:00開演　～17:00終了

 **出演：上垣内 寿光**（広島）**、上野 芽実**（福岡）

 （第一部終了後、約30分後に開演の予定です。）

　　　　**懇親会**（3Fランチルーム）　　　　　　17:30開会～18:30終了

〔演奏会場〕下関市生涯学習プラザ“風のホール”（JR下関駅より徒歩15分）

〔参加料〕　　一般 … 独奏：\3,000、独奏以外お一人：\2,000

高校生以下… \1,000

〔制限時間〕 ♪独奏 … 5分前後

 ♪重奏（2～4人） … 7分前後

 ♪合奏 … 10分前後（入退場の時間を含みます）

★他の楽器（ピアノ以外）とのアンサンブルもOKです

●入場料・・　第1部 入場無料

 第2部 ￥2,000 ※

※参加料には入場料は含んでおりませんが、出演者で2月28日までに予約いただいた方は \1000です。

　それ以降は\2000になりますのでご了承ください。

【参加お申し込みについて】

＃下記申込書に必要事項をご記入の上、郵送またはメール、FAXで事務局までお送り下さい。

＃参加申し込みは先着順 とさせていただきます。

＃エントリー締め切りは、**2017年(平成29年)2月28日(火)**です。

＃参加料は、郵便振替又は銀行振込でお願いします。

● お問合せ＆お申込み先

・〒752-0935　下関市長府松小田中町1-2　山口県ギター音楽協会 事務局（塩田万希世）

　　　・TEL：090-6838-2954　　・FAX：083-245-0208　　・E-mail：ygs@guitar.jp

☆「郵便振替口座」　　 01530-9-26449

「銀行口座」　　　 山口銀行長府東支店　普通預金　6132870

どちらも宛名は　 … 　山口県ギター音楽協会

☆ゲストご紹介

切　り　取　り

上垣内 寿光 (かみがいち としみつ)

エリザベト音楽大学大学院修了。その後渡独し、国立カールスルーエ音楽大学卒業(ディプロマ取得)。国立リスト音楽院(ワイマール)演奏家課程修了。2008年帰国。名古屋ギターコンクール優勝、九州ギターコンクール第二位（一位なし）、山陰ギターコンクール第二位（一位なし）、日本ギターコンクール第三位、2004年度イタリア・ガルニャーノ国際ギターコンクールファイナリストなど数々のコンクールに入賞。日本をはじめヨーロッパ各地や韓国、インドなどアジアでも演奏活動を展開する。ギターを徳武正和、佐藤紀雄、松永一文、A.V.ヴァンゲンハイム、M.ロストの各氏に師事。現在エリザベト音楽大学演奏学科非常勤講師。マンドリンアンサンブル・チアロ常任指揮者。H-Kreisアンサンブル、トリオ・クロス、トリオ・ツプケスタなどを主宰している。広島市在住。

上野芽実(うえの めみ)

フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)にて中野義久、L.ブラーボの各氏に師事。ストラスブール国立音楽院(フランス)にてギターをデュオ・メリス)に、バロック音楽演奏解釈などを今村泰典氏に師事。これまでに庄内国際ギターフェスティバル、キジアーナ音楽院夏期講習会、コブレンツ国際ギターフェスティバルなどに参加。その他、福田進一、藤井眞吾、大萩康司、O.ギリア、R.アウセル、J.ペロワ、P.マルケス各氏などのマスタークラスを受講。2006年第52回九州ギター音楽コンクール優勝。2011年にストラスブール国立音楽院の音楽研究資格を最優秀の成績で取得した後、2014年同音楽院スペシャリゼーション課程を最優秀にて修了。フォレストヒルミュージックアカデミーギター科講師。九州ギター音楽協会公認講師。福岡市在住。

**〔第9回 山口ギターフェスティバル 参加申込書〕**

♪**お名前**（団体名）／

♪**ご連絡先**（団体代表者）　ご住所／〒

電話番号／

　　　　　　　　　　　　メールアドレス／

　　　　　　　　　　　　 ※アドレスは楷書でわかり易くお願いします！

【フェスティバル】

♪**参加ジャンル**／ ＜独奏 ・ 重奏 ・ 合奏 ・ 他楽器とのアンサンブル＞ ※いずれか○で囲んでください。

重奏の共演者名：

他楽器とのアンサンブルの楽器：

♪**演奏曲目**／ ※複数演奏の場合は、演奏順に書いてください。

（曲名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　作曲者： ）

♪**演奏時間**／ （　　　　）分 ※スケジュール作成のため正確にお願いします。制限時間をご確認ください。

♪**参加料**／　納入いただく金額と振込先、振込予定日をご記入下さい。

・金額　　　(第1部参加料　　　人分)　　￥

(第2部入場料　　　人分)　　￥

・振込予定日　 　　 月　　 日　　　・振込先＜郵便振替・銀行振込＞ ※○で囲んでください。

【懇親会】**参加について**／(参加・不参加)　　アンサンブルの場合は**予定人数**／ （　　　）人

合奏参加団体 座席表（ステージでの座席割を○で記入してください）