

山口県ギター音楽協会 主催  
第12回山口ギターフェスティバル in 下関  
ご案内とお誘い

また、皆さんにギターフェスティバル出演のご依頼をする季節になりました！独奏・重奏・合奏など、日頃の練習の成果、けじめ、腕試し・・・などなど、どのようにも活用していただき、ギター三昧の楽しい一日を一緒に過ごしましょう！！お仲間同士の交流・親睦もぜひどうぞ(^\_^) 今回も、「有志による大合奏」を予定しております。これまでにない意欲的な曲かな、と思っております。こちらもぜひご参加くださいませ(当日の練習を公開いたします)。

山口県ギター音楽協会 会長 中野義久

**【演奏会概要】**

と き：2020年4月12日(日) 13:00 開演 予定

と ころ：下関市生涯学習プラザ“風のホール”

入場料：無料

◇今回も有志による大合奏を行います。練習会に参加できる方、ふるってご応募ください。

◇終演後、3F ランチルームで1時間程度の懇親会(茶話会)を行います。

**募集内容**

◇ギターソロ、ギターデュオ、ギターアンサンブル、

ギターと他楽器のアンサンブル(ピアノ不可、歌もOKですがマイクは使用できません)。

◇有志による大合奏(35名程度)

曲目：「セビリアの理髪師」序曲 (G.ロッシーニ～中野義久編曲)

カヴァティーナ (S.マイヤーズ～佐野正隆/中野義久編曲)

パート：1st、2nd、3rd、4th、バス

参加条件：当日開演前の全員での練習のほか、下関と小郡で行う事前練習会に最低2回参加できる方  
事前練習会は下記会場にて、13:30～16:00の予定。

【小郡会場：小郡地域交流センター（山口市小郡下郷609番地1）】

2月24日(月・振休)、3月については未定です。

【下関会場：下関市生涯学習プラザ 大練習室】

2月16日(日)、3月8日(日)、3月29日(日)

**参加料**

◇一般 … 独奏：¥3,000、独奏以外お一人：¥2,000

◇高校生以下… ¥1,000

◇大合奏参加者は、別途 ¥1000 お願いいたします。

**演奏時間**

◇独奏 … 5分程度 ◇重奏(2～4人)… 7分程度 ◇合奏 … 10分程度

※重奏と合奏にははっきりした区別はありませんが、ステージ構成の参考にさせていただきます。

**【参加申し込みについて】**

◇申込期限：2020年3月5日(木)必着。

大合奏に参加ご希望の方は、2月15日(土)までにお知らせください。

大合奏に参加するかどうか楽譜を見てからにされたい方は、メールアドレスをご連絡いただければ、スコアのみ添付ファイル(PDF)でお送りいたします。

◇申込用紙に必要事項を記入の上、郵送またはメールにてお申し込みください。

参加料は郵便振替または銀行振込でお願いします。

◇申込先とお問合せ連絡先

〒752-0935 下関市長府松小田中町 1-2 山口県ギター音楽協会事務局(塩田万希世)

•TEL:090-6838-2954 •FAX:083-245-0208 •E-mail:ygs@guitar.jp

◇入金先 ・山口銀行 : 長府東支店 普通預金 6132870

•郵便振替 : 01530-9-26449

•宛名はいずれも 山口県ギター音楽協会

----- き り と り -----

## 第12回 山口ギターフェスティバル 参加申込書

♪お名前(団体名) / \_\_\_\_\_

♪ご連絡先(団体代表者) ※必須

郵便番号 / \_\_\_\_\_

ご住所 / \_\_\_\_\_

電話番号 / \_\_\_\_\_

メールアドレス / \_\_\_\_\_ ※アドレスは楷書でわかり易くお願いします!

♪参加部門 /

<ギターソロ・ギターデュオ・ギターアンサンブル・他楽器とのアンサンブル>

※いずれか○で囲んでください。

デュオの共演者名:

他楽器とのアンサンブルの楽器と共演者:

♪演奏曲目 / ※複数演奏の場合は、演奏順に書いてください。

曲名: \_\_\_\_\_ 作曲者: \_\_\_\_\_

♪演奏時間 / ( )分 ※制限時間をご確認の上、できるだけ正確をお願いします。

♪有志大合奏 希望パート( 1st、 2nd、 3rd、 4th、 バス ) ※いずれか○で囲んで下さい。

♪参加料 / 納入いただく金額と振込先、振込予定日をご記入下さい。

•金額 ソロ・デュオ・アンサンブルの参加料 ( 人分) ¥ \_\_\_\_\_

大合奏参加料 ( 人分) ¥ \_\_\_\_\_

合計金額 ¥ \_\_\_\_\_

•振込予定日 \_\_\_\_月 \_\_\_\_日

•振込先 <郵便振替・銀行振込> ※○で囲んでください。

●終演後の懇親会 個人(参加・不参加) アンサンブルの方参加予定人数 / ( )人

合奏参加団体 座席表(ステージでの座席割を○で記入してください)