第 50 回 山口ギターコンクール開催要項

日 時 ： 2022 年 8 月 20 日（土）10:00 開始予定
場 所 ： 下関市生涯学習プラザ 2F 風のホール （山口県下関市細江町 3-1-1）
主 催 ： 山口県ギター音楽協会
後 援 ： 下関市教育委員会、下関音楽人の会、阿部ギター工房、グリーンヒル、
ゲスト演奏 ： 中島健哉（2021 年第 49 回グランプリ 部門第 1 位受賞）
審査員 ：
小暮浩史（ギター/ゲスト審査員）、中野義久、上西達也、橋口武史、塩田万希世（ギター）、
児島まさ子（ヴァイオリン）、水谷明仁（バリトン）、竹内典子（マリンバ）、山根浩志（ピアノ）

各部門募集案内
【学生部門】
〔小学校 2 年生以下〕 自由曲 1 曲 ： 3 分以内
〔小学校 3･4 年生〕 自由曲 1 曲 ： 3 分以内
〔小学校 5･6 年生〕 自由曲 1 曲 ： 5 分以内
参加料 ： ￥3,000 ※過去の金賞受賞者も参加できます。
〔中学生〕 自由曲 ： 5 分以内
〔高校生〕 自由曲 ： 5 分以内
〔大学生〕 自由曲 ： 5 分以内
参加料 ： ￥4,000 ※過去の金賞受賞者も参加できます。

【シニア部門】 年齢 ： コンクール当日満 60 歳以上の方
自由曲 ： 5 分以内
参加料 ： ￥7,000 ※過去の金賞受賞者も参加できます。

【アンサンブル部門】
〔二重奏〕 自由曲 ： 7 分以内
参加料 ： 一組￥5,000
〔三重奏以上〕 自由曲 ： 7 分以内
参加料 ： 3～5 人:一組￥7,500、 6 人以上:一組￥10,000
※指揮者の参加料は無料。また、学生のみでの参加の場合は各 2 割引きです。

【一般部門】
選択課題曲のみ ： 各級の課題曲より 1 曲を選んでください。
〔初級〕
●金鳳花ワルツ（O.ビックフォード）～新ギター教本 P.25 （ギタルラ社）
●アレグレット･イ短調（D.アグアド）～同 P.31
●アンダンテ･イ短調（F.カルリ）～同 P.32/33
●エチュード･ハ長調 Op.31 1(F.ソル）～同 P.34
●夢みつつ（O. ビックフォード）～同 P.35

●アレグレット・二長調（F.カルリ）～同 P.38
●ワルツ・ハ長調（J.フェレール）～同 P.59
●ロマンス・ホ短調（J.K. メルツ）～同 P.62
参加料 ： ￥5,000　　※過去の金賞受賞者も参加できます。
〔中級〕
●ブーレ・ホ短調～リュート組曲 No.1BWV996（J.S. バッハ）
●「25のエチュード」～No.3（M.カルカッシ）
●「25のエチュード」～No.16（M.カルカッシ）
●エチュード Op.35 より第 4 番（F.ソル）
●エチュード Op.35 より第 22 番「月光」（F.ソル）
●ラグリマ（F. タレガ）
●禁じられた遊び～「ロマンス」（A.ルビラ）
●小さなロマンス（L.ワルカー）
参加料 ： ￥7,000　　※過去の金賞受賞者も参加できます。
〔上級〕： 全て M.ジュリアーニ作曲の作品
●ソナタ・ハ長調 Op.15～第一楽章（リピートなし）
●ヘンデルの主題による変奏曲 Op.107（主題以外はリピートなし）
●スペインのフォリアによる変奏曲（リピートあり）
●大序曲 Op.61
●ラ・メランコニア Op.148-7 と アレグロ・ヴィヴァーチェ ホ短調 Op.147-10（リピートあり）の 2 曲
参加料 ： ￥8,000　　※過去の金賞受賞者も参加できます。

【グランプリ部門】
予選は課題曲のみで行われ、審査で予選を通過された 5 人程度の方が本選に進みます。本選は自由曲のみ演奏。
［予選］課題曲のみ ： “ヴェルディの歌劇「椿姫」による幻想曲”（タレガ編指定）
［本選］自由曲のみ ： 8 分以内 （演奏の開始から、途中調弦も含みます）
※本選の演奏順は、予選での演奏順に従います。
※本選の採点は予選の点数との合計になります。
参加料 ： ￥9,000　　※過去の優勝者は参加できません。

表彰・特典
☆山口県ギター音楽協会賞
　グランプリ部門第 1 位受賞者は翌年のコンクールのゲスト演奏者として招待
　グランプリ部門第 1 位及び各部門金賞受賞者にトロフィー贈呈、各部門入賞者に賞状授与
☆阿部ギター工房賞/第 50 回記念特別賞
　グランプリ部門第 1 位受賞者に阿部康幸製作ギター贈呈
☆グリーンヒル賞
　グランプリ最上位者に高級木製ギタースタンド贈呈
☆聴衆賞
　グランプリ部門本選出場者の中から一人に贈呈

応募締切及び応募方法

1. 山口県ギター音楽協会のホームページの申込フォームから申し込む。
2. 申込用紙に必要事項を記入し、事務局宛に郵送する。

上記のいずれかの方法で 2022 年 5 月 1 日(日)～7 月 20 日(水)(期日厳守のこと)の間に申し込んでください。

※申込フォーム、申込用紙は申込開始日に公開します。

当日の進行上、時間超過になる場合は締め切り日前でも申し込みを受け付けられなくなることもあります。その場合は、ホームページでお知らせをします。

(郵送先)〒752-0935　下関市長府松小田中町 1-2　長府ギタースクール内

山口県ギター音楽協会事務局(塩田万希世)

※参加料の納入先は、募集〆切後に各応募者にお知らせします。参加料受領後の返金は行いませんので、ご了承ください。

お問合せ先

(TEL)090-6838-2954(塩田万希世)　　(E-mail)ygs@guitar.jp

注意事項

☆独奏部門では、複数の級にまたがった参加は出来ません。ただし、二重奏、合奏部門との重複は出来ます。

☆課題曲楽譜の当協会からの送付はいたしません。

☆各部門受賞者のお名前や写真を山口県ギター音楽協会のホームページに掲載いたします。ご了承ください。